|  |
| --- |
| **BRIEFING PARA DESIGN EDUCACIONAL - CURSOS EaD** |
| 1. **IDENTIFICAÇÃO**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Nome do projeto
 |  |
| 1. Carga horária
 |  |
| 1. **PÚBLICO-ALVO**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Qual é a faixa etária dos alunos/participantes?
 |  |
| 1. Já se conhecem?
 |  |
| 1. Onde estão?
 |  |
| 1. O que fazem?
 |  |
| 1. Que escolaridade têm?
 |  |
| 1. O que querem aprender?
 |  |
| 1. Qual o ***gap*** de conhecimento dessas pessoas? O que essas pessoas precisam fazer/saber que ainda não fazem/sabem e por que não fazem/sabem?
 |  |
| 1. **CONTEÚDO**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Qual é o assunto?
 |  |
| 1. Qual é a profundidade?
 |  |
| 1. Há material disponível/pronto? Acrescentar? Adaptar?
 |  |
| 1. Temos acesso ao professor/autor?
 |  |
| 1. Há cursos similares? Qual é o assunto?
 |  |
| 1. **OBJETIVOS**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Qual objetivo geral do curso?
 |  |
| 1. Que competências, habilidades e conhecimentos o aluno deve ter ao concluir o curso?
 |  |
| 1. Todos precisam atingir as mesmas metas?
 |  |
| 1. **MÍDIAS**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Quais mídias podem ser utilizadas?
 |  |
| 1. Que recursos os alunos têm nos micros?
 |  |
| 1. Qual é o sistema de gerenciamento da aprendizagem?
 |  |
| 1. Imagens: Fotos? Iconografia? Cartun?
 |  |
| 1. **PROPOSTA PEDAGÓGICA**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Aprendizagem a distância ou híbrida?
 |  |
| 1. Em turmas pequenas? MOOC?
 |  |
| 1. Autoinstrucional ou com mediação (tutoria)?
 |  |
| 1. Que profissionais dão apoio? Que papel têm?
 |  |
| 1. Qual é a linguagem comum? Informal? Técnica? Dialógica (com personagens)?
 |  |
| 1. **AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Haverá avaliação?
 |  |
| 1. Em que momento?
 |  |
| 1. De que formas? Ex.: jogos, seminários, projetos, debates, entrevistas...
 |  |
| 1. Que retorno o aluno vai receber?
 |  |
| 1. **FORMATO - PROPOSTA IDENTIDADE VISUAL - PIV**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Modular? Em forma de livro (navegação por telas)? Em tópicos, em forma de box?
 |  |
| 1. Há datas para começar e para concluir? Todos os alunos têm o mesmo prazo?
 |  |
| 1. Quais as datas-chave?
 |  |
| 1. O curso será aberto aos participantes todo de uma única vez ou a cada módulo/tópico?
 | . |
| 1. **PROCESSO DE TRABALHO**
 | **RESPOSTAS** |
| 1. Qual é o cronograma de planejamento? Conteudista?
 |  |
| 1. Conteudista vai produzir apenas o conteúdo bruto ou conteúdo e design educacional juntos?
 |  |
| 1. Vai elaborar as atividades e a avaliação?
 |  |
| 1. Qual é o cronograma de design educacional?
 |  |
| 1. Qual é o cronograma de produção?
 |  |
| 1. Qual é o cronograma de implementação?
 |  |