



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
INSTITUTO DE CULTURA E ARTE
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que **Daniel Paiva de Macêdo Júnior**, mestre titulado pelo Programa de Pós-Graduação da Universidade Federal do Ceará sob matrícula de número 409057 realizou estágios em docência nesta instituição durante os períodos letivos de 2019 e de 2020.

Durante os semestres 2019.1 e 2019.2, atuou nas disciplinas de Teorias da Comunicação do curso de Publicidade e Propaganda ofertadas pela Profa. Dra. Helena Martins do Rego Barreto. Nos semestres 2020.1 e 2020.2, atuou nas disciplinas de Fotojornalismo do curso de Jornalismo ofertadas pelo Prof. Dr. Elian de Castro Machado. Os percursos formativos foram supervisionados pela Profa. Dra. Márcia Vidal Nunes na qualidade de orientadora.

Fortaleza/CE, 16 de julho de 2021



Prof. Dr. Edgard Patrício de Almeida Filho

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação
PPGCOM | ICA | UFC



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO
PLANEJAMENTO DE ENCARGOS
2021/1 - 2021/2

DOCENTE: DANIEL PAIVA DE MACEDO JUNIOR						
SIAPE: 3271971			REGIME: 40 HORAS SEMANAIS			
ATIVIDADES DE 2021/1						
ENSINO						
Tipo	Descrição	Aula	Prep.	CH	Regime	Semanas
GRADUAÇÃO	HISTÓRIA DA COMUNICAÇÃO E DO JORNALISMO (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
GRADUAÇÃO	PRODUÇÃO E EDIÇÃO EM RÁDIO (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
GRADUAÇÃO	COMUNICAÇÃO E JORNALISMO INSTITUCIONAL (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
ATIVIDADES DE 2021/2						
ENSINO						
Tipo	Descrição	Aula	Prep.	CH	Regime	Semanas
GRADUAÇÃO	PRODUÇÃO LABORATORIAL EM FOTOJORNALISMO (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	2	3	5	CRÉDITO	16
GRADUAÇÃO	PRODUÇÃO E EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
GRADUAÇÃO	SEMIÓTICA DA COMUNICAÇÃO (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
GRADUAÇÃO	CRÍTICA DAS MÍDIAS JORNALÍSTICAS (COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO JORNALISNO-CRÉDI)	4	6	10	CRÉDITO	16
ORIENTAÇÃO						
Aluno	Curso	Tipo				
RABECHE ALVES DOS SANTOS	COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO	MONITORIA				
KEYLA NEVES DE OLIVEIRA	COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO	ORIENTAÇÃO NA GRADUAÇÃO				
RESUMO DAS ATIVIDADES						
CARGA HORÁRIA SEMANAL						34,5h
OBSERVAÇÕES GERAIS						
<p><i>-A carga horária semanal está abaixo do regime de trabalho do servidor (Art. 20 da Lei nº 12.772/2012)</i></p> <p><i>-Total de carga horária conforme Resolução CONSEPE Nº 158, de 29 de novembro de 2010 e Lei nº 12.772, de 28 de dezembro de 2012</i></p>						



UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO SOCIAL

DECLARAÇÃO DE ESTÁGIOS

Declaro, para os devidos fins, que DANIEL PAIVA DE MACÊDO JÚNIOR, CPF 058.022.113-00, realizou estágios em docência na Universidade Federal de Minas Gerais como parte da formação doutoral ofertada e regulamentada pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social (PPGCOM). Dentre as atividades, atuou nas disciplinas de Narrativas Jornalísticas em 2021.2 (COM852: Estágio docente I - PLANEJAMENTO E CONDUÇÃO DE ATIVIDADES - 02 créditos - 30 horas), de Narrativas Visuais e Testemunho em 2022.1 (COM852: Estágio docente I - PLANEJAMENTO E CONDUÇÃO DE ATIVIDADES - 02 créditos - 30 horas), de Mídia, Gênero e Sexualidade: Masculinidades e Erotismo em 2022.2 e de Fotografia e cotidiano: corporeidades em 2023.1 (COM853: Estágio docente II - MONITORIA: - 01 crédito - 15 horas), sob supervisão do Prof. Dr. Bruno Souza Leal.

Belo Horizonte, 26 de MAIO de 2023.

Profa. Dra. PAULA GUIMARÃES SIMÕES
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social
PPGCOM/FAFICH/UFMG



Documento assinado eletronicamente por **Paula Guimaraes Simoes, Coordenador(a) de curso de pós-graduação**, em 26/05/2023, às 15:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 5º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufmg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **2338490** e o código CRC **D97EAB64**.



DECLARAÇÃO

O **Diretor do Instituto BR Arte**, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, **DECLARA** que **DANIEL PAIVA DE MACÊDO JÚNIOR** atuou como docente nas disciplinas de *Criação Audiovisual* e de *Registro Visual e Documentário do Patrimônio Cultural* que integram a oferta curricular do **Ateliê de Criação em Cultura Popular** no semestre 2020.2.

Os **Ateliês de Criação** constituem iniciativa voltada à qualificação profissional de agentes culturais e ao fomento da economia da cultura e do turismo a partir de práticas reflexivas e imersivas que dinamizem os percursos criativos em desenvolvimento. O percurso formativo atribui aos discentes o título de **Especialista em Cultura Popular** pela Universidade Estadual do Ceará

A iniciativa é financiada pelo Fundo Estadual da Cultura a partir da Lei Aldir Blanc e é executada pelo Instituto BRArte e pela Quitanda das Artes – atuando, dentre outras coisas, com a gestão de pessoas envolvidas no projeto.

Fortaleza, 30 de junho de 2021


Mardônio José Queiroz Barros
Diretor do Instituto BR Arte

Realização



Prod. Executiva



Apoio Institucional



Apoio

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020.





Reitoria



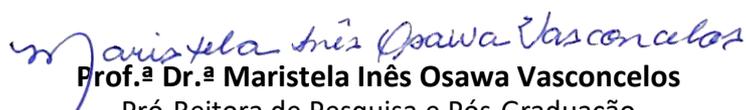
UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ --- UVA
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO -- PRPPG

DECLARAÇÃO

Declaramos que **Daniel Paiva de Macêdo Júnior** contribuiu como docente do curso de **Especialização em Gestão Cultural** na disciplina de *Cultura e Comunicação* em 2018.1 e de *Políticas Culturais do Audiovisual* em 2018.2.

A formação em pós-graduação integra os Laboratórios Culturais desenvolvidos pelo Instituto BR Arte e pela Quitanda Das Artes com incentivo da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará e execução da Universidade Estadual do Vale do Acaraú.

Campus Betânia, Sobral-CE, 27 de maio de 2019.


Prof.ª Dr.ª Maristela Inês Osawa Vasconcelos
Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
UNIDADE DESCENTRALIZADA DE IGUATU - UDI
CNPJ: 06.740.864/0001-26

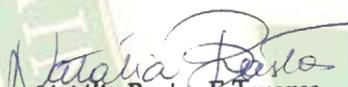


DECLARAÇÃO

Prezados,

A Universidade Regional do Cariri, através da Unidade Descentralizada de Iguatu, declara que **Daniel Paiva de Macêdo Júnior** atua como docente na disciplina Gestão de Projetos Culturais ofertada em 2020.1 e integrante da Especialização em Gestão de Projetos desta instituição.

Iguatu, 03 de maio de 2021.


Natália Bastos F. Tavares
Diretora Geral
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
CAMPUS IGUATU

Prof^a Natália Bastos Ferreira Tavares
Diretora Geral, URCA-UDI



CERTIFICADO

Certificamos que o professor **DANIEL PAIVA DE MACEDO JUNIOR**, SIAPE **1.271.971**, lotado no(a) Departamento de Jornalismo da Universidade Federal de Ouro Preto, ministrou e ministra aulas da(s) seguinte(s) disciplina(s):

Semestre	Disciplina	Turmas	Carga Horaria		Matriculas
			Teorica	Pratica	
2024/1	JOR006 - Fotorjornalismo	11	30	30	23
2024/1	JOR503 - Produtos e Processos Editoriais	11	30	30	2
2024/1	JOR576 - Topicos Especiais em Redacao Jornalistica	11	30	30	7
2024/2	JOR006 - Fotorjornalismo	11, 12	60	60	46
2024/2	JOR057 - Midia e Memoria	11	30	30	40
2024/2	JOR238 - Trabalho de Conclusao de Curso II	18	300		1
2025/1*	JOR023 - Cinema Brasileiro	11	60		32
2025/1*	JOR006 - Fotorjornalismo	11, 12	60	60	36
2025/1*	JOR235 - Trabalho de Conclusao de Curso I	6	150		2
2025/2	JOR006 - Fotorjornalismo				0
2025/2	JOR048 - Jornalismo Biografico				0
2025/2	JOR010 - Linguagem Audiovisual				0
2025/2	JOR011 - Linguagem Sonora				0

* Semestre letivo corrente

Ouro Preto, 13 de agosto de 2025

Documento emitido às 14:24 de 13/08/2025.

A autenticação deste documento poderá ser confirmada na página da Universidade Federal de Ouro Preto na Internet, no endereço www.ufop.br/autenticacao por meio do código 6B14QUFS